

1. Национальную революцию в Китае, начавшуюся в 1925 г., возглавил(-а):
1) Гоминьдан; 2) Консервативная партия; 3) император Пу И; 4) Демократическая лига.
2. Одним из основоположников экологии и основателем учения о ноосфере является ученый:
1) Н. Вавилов 2) В. Вернадский 3) А. Чижевский 4) Ю. Кондратьев
3. С конца 1930-х гг. главным учебником в СССР был(-о, -а):
1) «Краткий курс истории ВКП(б)» 2) «Политическое завещание» В. И. Ленина 3) «История СССР»
4) Конституция СССР
4. Всемирное признание получили труды по генетике выдающегося ученого:
1) В. И. Вернадского 2) К. А. Тимирязева 3) Н. И. Вавилова 4) И. П. Павлова
5. Важные открытия при разработке теории космических полетов совершил:
1) К. Э. Циолковский 2) Н. Е. Жуковский 3) А. Н. Туполев 4) Ф. А. Цандер
6. В руководство общества «Долой неграмотность» входили:
1) Л. Д. Троцкий и Я. М. Свердлов 2) В. И. Ленин и Ф. Э. Дзержинский 3) М. И. Калинин и А. В. Луначарский
4) Я. М. Свердлов и М. А. Шолохов
7. Центральный аэрогидродинамический институт (ЦАГИ) был создан при активном участии:
1) Н. И. Вавилова 2) В. И. Вернадского 3) Н. Е. Жуковского 4) К. Э. Циолковского
8. Важные открытия в исследовании атомного ядра сделал советский академик:
1) Н.И. Вавилов 2) А.Ф. Иоффе 3) О.Ю. Шмидт 4) И.П. Павлов
9. В основу творчества М. Шолохова и М. Шагинян был положен принцип:
1) романтизма; 2) классицизма; 3) критического реализма; 4) рационализма; 5) социалистического реализма.
10. Представителями советской детской литературы в 1930-е гг. были:
1) С. Герасимов и М. Греков; 2) С. Маршак и К. Чуковский; 3) И. Ильф и Е. Петров; 4) С. Эйзенштейн и М. Ромм;
5) Н. Бердяев и П. Флоренский.
11. Разработкой теории космических полетов в межвоенный период занимался советский ученый:
1) К. Э. Циолковский; 2) К. И. Чуковский; 3) М. А. Шолохов; 4) И. П. Павлов; 5) О. Ю. Шмидт.
12. Для политического развития Советского государства во второй половине 1920-х–1930-е гг. была(-о) характерна(-о):
1) передача властных полномочий от партийных структур к государственным 2) усиление рати местных органов власти
3) введение политики гласности 4) начало создания многопартийной системы
5) плотное подчинение производителя государству
13. Для политического развития Советского государства во второй половине 1920-х–1930-е гг. было(-а) характерно(-а):
1) начало перехода к выборам на альтернативной основе 2) реабилитация жертв политических репрессий
3) милитаризация экономики и труда 4) усиление роли местных органов власти 5) свобода слова и печати
14. Для политического развития Советского государства во второй половине 1920-х — 1930-е гг. было(-а) характерно(-а):
1) установление культа личности Сталина; 2) завершение перехода к выборам на альтернативной основе;
3) создание многопартийной системы; 4) возрастание роли общественных организаций;
5) отмена контроля государства над средствами массовой информации.
15. Президентом Турецкой республики в 1923 г. стал:
1) Хо Ши Мин; 2) Мустафа Кемаль; 3) М. Ганди; 4) Мао Цзэдун;
16. Независимость Афганистана провозгласил в 1919 г. лидер группы младоафганцев:
1) А. Сукарно; 2) Аманулла-хан; 3) Чан Кайши; 4) Хирохито.
17. Формирование в Японии гражданского правительства в 1918 г. стало следствием:
1) «рисовых бунтов»; 2) «белой революции»; 3) государственного переворота;
4) поражения в Первой мировой войне.
18. Установите последовательность событий в истории Китая в межвоенный период:
А) создание единого национального антияпонского фронта;
Б) военный переворот во главе с Чан Кайши;
В) начало национальной революции в Китае;
Г) вооруженный конфликт на Китайско-Восточной железной дороге (КВЖД) между СССР и Китаем.
1) БАГВ 2) ВАБГ 3) ВБГА 4) АБГВ

19. По решению Вашингтонской конференции в 1922 г. Япония:

- 1) лишилась германских колоний в Китае;
- 2) установила контроль над Китайско-Восточной железной дорогой (КВЖД);
- 3) разместила свои военные базы на Филиппинах;
- 4) отказалась от войны как средства решения международных проблем.

20. Агрессивный характер внешней политики Японии в первой половине 1930-х гг. проявился в (во):

- 1) вооруженных конфликтах с США;
- 2) подписании «Антикоминтерновского пакта»;
- 3) агрессии против Китая;
- 4) вступлении в Лигу Наций.

21. В японском парламенте в 1918—1926 гг. ведущие позиции занимала(-и):

- 1) Ассоциация помощи трону;
- 2) группа «императорского пути»;
- 3) «молодые офицеры»;
- 4) партии Сэйюкай и Кенсейкай.

22. Деятельность ученого О. Ю. Шмидта в 1920—1930-е гг. была связана с:

- 1) созданием теории биосферы
- 2) разработкой теории космических полетов
- 3) изучением Северного морского пути
- 4) исследованием атомного ядра

23. Деятельность ученого Н. И. Вавилова в 1920—1930-е гг. была связана с:

- 1) изучением Северного морского пути
- 2) исследованиями в области генетики
- 3) развитием учения о биосфере
- 4) разработкой теории реактивного движения

24. Деятельность ученого В. И. Вернадского в 1920—1930-е гг. была связана с:

- 1) разработкой теории биосферы
- 2) развитием микробиологической промышленности
- 3) открытиями в области квантовой теории
- 4) исследованиями в психологии и психиатрии

25. На рабфаках, получивших распространение в Советской России с 1919 г., представители рабоче-крестьянской молодежи:

- 1) получали начальное образование
- 2) обучались смежным профессиям
- 3) готовились к обучению в вузах
- 4) повышали профессиональный уровень

26. Национальная революция в Китае началась в 1925 г. с:

- 1) соляного похода Ганди и его сторонников;
- 2) «рисовых бунтов»;
- 3) «Амритсарской бойни»;
- 4) демонстрации 30 мая;
- 5) принятия «меморандума Танака»

27. Символом героической борьбы китайских коммунистов против Гоминьдана в 1930-е гг. стал(-а; -о):

- 1) Великий поход Красной армии Мао Цзэдуна;
- 2) соляной поход Ганди и его сторонников;
- 3) «меморандум Танака»;
- 4) «Амритсарская бойня»;
- 5) создание государства Маньчжоу-Го.

28. Укажите область культуры, к которой относится творчество Е. Л. Дзигана и С. М. Эйзенштейна:

- 1) музыка;
- 2) литература;
- 3) архитектура;
- 4) изобразительное искусство;
- 5) кинематограф.

29. Укажите область культуры, к которой относится творчество А. Н. Толстого и М. Горького:

- 1) изобразительное искусство;
- 2) литература;
- 3) кинематограф;
- 4) музыка;
- 5) архитектура.

30. Укажите область культуры, к которой относится творчество М. Горького:

- 1) музыка;
- 2) литература;
- 3) архитектура;
- 4) изобразительное искусство;
- 5) кинематограф.

31. Национально патриотическое движение за независимость Турции после окончания Первой мировой войны возглавил:

- 1) Реза-шах Пехлеви
- 2) Мустафа Кемаль
- 3) М. Надир-шах
- 4) А. Сукарно

32. После Первой мировой войны страны Антанты в 1920 г. подписали с Турцией:

- 1) Версальский договор
- 2) Севрский мирный договор
- 3) Компьенское перемирие
- 4) пакт Бриана — Келлога

33. Укажите событие, которое произошло последним среди названных:

- 1) «соляной поход» под руководством М. Ганди и Индийского национального конгресса
- 2) меморандум Танака о завоевании Японией мирового господства
- 3) начало национальной революции в Турции
- 4) восстановление дипломатических отношений между СССР и Китаем

34. Укажите событие, которое произошло последним среди названных:

- 1) расстрел мирного митинга в Амритсаре (Индия)
- 2) меморандум Танака о завоевании Японией мирового господства
- 3) начало национальной революции в Китае
- 4) избрание Мустафы Кемала президентом Турции

35. В 1925 г. в Иране утвердилась династия Пехлеви, основателем которой был:

- 1) Чан Кайши
- 2) Мустафа Кемаль
- 3) Реза-шах
- 4) А. Сукарно

36. Укажите событие, которое произошло последним среди названных:

- 1) нападение Японии на Маньчжурию
- 2) принятие конституции Египта
- 3) I съезд Гоминьдана
- 4) провозглашение Гилянской советской республики на севере Ирана

37. Независимость Афганистана в 1919 г. провозгласил лидер прогрессивной группы младоафганцев:
1) Мао Цзэдун 2) Мустафа Кемаль 3) Аманулла-хан 4) Чан Кайши
38. Укажите событие, которое произошло последним среди названных:
1) принятие Закона об управлении Индией («рабской» конституции)
2) военный переворот, совершенный под руководством лидера Гоминьдана Чан Кайши
3) окончание национальной революции в Турции 4) «рисовые бунты» в Японии
39. В апреле 1919 г. в Индии произошла(-и):
1) «Амритсарская бойня» 2) «рисовые бунты» 3) вооруженные крестьянские выступления
4) студенческие волнения
40. В межвоенный период Индия была колонией:
1) США 2) Японии 3) Германии 4) Великобритании
41. В межвоенный период М. К. Ганди был лидером:
1) партии Вафл 2) Гоминьдана 3) ИНК 4) Коминтерна
42. Основной силой национально-освободительной борьбы в Индии в межвоенный период была партия:
1) Вафл 2) Гоминьдан 3) Социал-демократическая 4) Индийский национальный конгресс
43. Английские колониальные власти в апреле 1919 г.:
1) приняли Закон об управлении Индией 2) расстреляли мирный митинг в Амритсаре 3) отменили военное положение
4) запретили ИНК
44. Укажите событие, которое произошло первым среди перечисленных:
1) «рисовые бунты» в Японии 2) создание (провозглашение) Коммунистической партии Китая
3) провозглашение Турции республикой 4) принятие закона об управлении Индией
45. Национальное правительство Китая в Нанкине в 1928 г. возглавил:
1) Танака 2) Чан Кайши 3) А. Сукарно 4) М. К. Ганди
46. Укажите событие, которое произошло первым среди перечисленных:
1) соляной поход Ганди и его сторонников 2) принятие конституции Египта
3) окончание национальной революции в Китае 4) выход Японии из Лиги Наций
47. Одним из вождей национально-освободительного движения в Китае в первой половине 1920-х гг. был:
1) Сунь Ятсен 2) Танака 3) Надир-хан 4) М. К. Ганди
48. Укажите событие, которое произошло первым среди перечисленных:
1) провозглашение Турции республикой 2) начало «движения 4 мая» в Китае
3) соляной поход Ганди и его сторонников 4) принятие «меморандума Танака»
49. Национальная революция 1925—1927 гг. в Китае началась с:
1) «Амритсарской бойни» 2) «рисовых бунтов» 3) создания Маньчжоу-Го 4) демонстрации 30 мая
50. Программа китайских реформ после свержения Цинской монархии была основана на «трех народных принципах», которые выдвинул:
1) Сунь Ятсен 2) М. К. Ганди 3) Танака 4) Мустафа Кемаль
51. Укажите событие, которое произошло первым среди перечисленных:
1) соляной поход Ганди и его сторонников 2) провозглашение Турции республикой
3) начало национальной революции в Китае 4) предоставление независимости Египту
52. Укажите верное утверждение относительно истории Советского государства (1917—1939).
1) Целью проведения коллективизации в СССР было развитие рыночных отношений на селе.
2) Основу советской экономики в конце 1930-х гг. составляли предприятия легкой и пищевой промышленности.
3) В период проведения новой экономической политики была введена всеобщая трудовая повинность.
4) Духовная жизнь в СССР в 1930-е гг. характеризовалась борьбой с инакомыслием.
5) Важнейшие положения концепции «развитого социализма» были отражены в Конституции СССР 1936 г.
53. Национальную революцию в Китае в 1925—1928 гг. возглавила партия;
1) Гоминьдан; 2) ИНК; 3) Вафд (партия либералов); 4) «красные кхмеры»; 5) «Свободные офицеры».
54. В конце 1940-х гг. в СССР началась кампания по борьбе с «_____ космополитизмом».
Ответ запишите словом в той форме, в которой оно должно быть приведено в предложении.

55. Установите соответствие.

Произведение	Автор
А) роман «Время, вперед!»	1) Е. Л. Дзиган
Б) кинофильм «Броненосец «Потемкин»	2) В. П. Катаев
В) кинофильм «Мы из Кронштадта»	3) С. М. Эйзенштейн

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б2В3.

56. Установите соответствие.

Произведение	Автор (авторы)
А) роман «Гидроцентраль»	1) И. Ильф и Е. Петров
Б) роман «Двенадцать стульев»	2) С. и Г. Васильевы
В) кинофильм «Чапаев»	3) М. С. Шагинян

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б2В3.

57. Укажите фамилии трех российских кинорежиссеров:

- 1) П. С. Лунгин;
- 2) А. Н. Сокуров;
- 3) Д. Д. Шостакович;
- 4) Э. И. Неизвестный;
- 5) А. К. Котт.

Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например: 123.

58. Установите соответствие.

Автор (авторы)	Произведение
А) И. Ильф и Е. Петров	1) роман «Гидроцентраль»
Б) М. С. Шагинян	2) кинофильм «Октябрь»
В) С. М. Эйзенштейн	3) роман «Двенадцать стульев»

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б2В3.

59. Установите соответствие.

Автор (авторы)	Произведение
А) Е. Л. Дзиган	1) роман «Двенадцать стульев»
Б) И. Ильф и Е. Петров	2) кинофильм «Мы из Кронштадта»
В) С. и Г. Васильевы	3) кинофильм «Чапаев»

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б2В3.